

# Vorträge zum „Virtuellen Skriptorium St. Matthias“

Embach, Michael: „Bibliotheken zwischen Originalüberlieferung und Digitalisierung – Das Virtuelle Skriptorium St. Matthias“, 40 Jahre Universität Trier, Stadtbibliothek Trier, 8. Februar 2011.

Rapp, Andrea: „Virtuelles Skriptorium St. Matthias: Die virtuelle Rekonstruktion einer mittelalterlichen Bibliothek als Modellfall für die Digital Humanities“, Tagung der Gesellschaft für Wissenschaftsforschung „Digital Humanities: Wissenschaften vom Verstehen“, Berlin, 1.–2. April 2011.

Embach, Michael: „Bibliotheken zwischen Originalüberlieferung und Digitalisierung – Das Virtuelle Skriptorium St. Matthias“, Fachhochschule Trier für das Fach Kommunikationsdesign, Fachrichtung Buchdesign, 3. Mai 2011.

Scholzen, Sabine/Vanscheidt, Philipp: „Das Virtuelle Skriptorium St. Matthias“, Wissenschaftliches Kolloquium von Prof. Dr. Claudine Moulin, Universität Trier, 4. Mai 2011.

Embach, Michael: „Bibliotheken zwischen Originalüberlieferung und Digitalisierung – Das Virtuelle Skriptorium St. Matthias“, Gesellschaft der Freunde und Förderer der Stadtbibliothek Trier, Stadtbibliothek Trier, 7. Juni 2011.

Rapp, Andrea/Vanscheidt, Philipp: „Das Virtuelle Skriptorium St. Matthias als Anwendungsfall für TextGrid“. Digital Humanities Festakt, Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen, 12.–13. Juli 2011.

Embach, Michael/Moulin, Claudine: „Das virtuelle Skriptorium St. Matthias – zur Digitalisierung der Handschriften“, Benediktinerabtei St. Matthias Trier, 5. Oktober 2011.

Vanscheidt, Philipp: “Using TEI for Reconstructing a Medieval Library”, Philology in the Digital Ages – Annual TEI Conference Würzburg, 15. Oktober 2011.

Embach, Michael: „Die Bibliothek von St. Matthias“, Orts-Wechsel – Reale, imaginierte und virtuelle Verortungen und Veränderungen von Wissensräumen, Jahrestagung des Historisch-Kulturwissenschaftlichen Forschungszentrums der Universität Trier, 3. Dezember 2011.

Philippi, Sabine/Vanscheidt, Philipp: „Das Virtuelle Skriptorium von St. Matthias“, Orts-Wechsel – Reale, imaginierte und virtuelle Verortungen und Veränderungen von Wissensräumen, Jahrestagung des Historisch-Kulturwissenschaftlichen Forschungszentrums der Universität Trier, 3. Dezember 2011.

Tonne, Danah: “A Federated Data Zone for the Arts and Humanities”, PDP 2012 – 20th Euromicro International Conference on Parallel, Distributed and Network-Based Processing, Leibniz Supercomputing Centre München, 16. Februar 2012.

Philippi, Sabine/Vanscheidt, Philipp: „Das Virtuelle Skriptorium St. Matthias“, Doktorandenkolloquium am Institut für Sprach- und Literaturwissenschaft der Technischen Universität Darmstadt, 24. Februar 2012.

Rapp, Andrea/Tonne, Danah/Vanscheidt, Philipp: “Storage Infrastructure of the Virtual Scriptorium St. Matthias”, Digital Humanities 2012, Universität Hamburg, 18. Juli 2012.

Vanscheidt, Philipp: „Die Metadaten des Virtuellen Skriptoriums St. Matthias“, Metadaten in den historischen Wissenschaften, Leibniz-Institut für Europäische Geschichte, 25. September 2012.

Embach, Michael/Moulin, Claudine Moulin/Rapp, Andrea/Philippi, Sabine/Vanscheidt, Philipp: „Virtuelles Skriptorium St. Matthias: Mittelalterliche Handschriften aus St. Matthias“, City Campus Trier, 28. September 2012.

Vanscheidt, Philipp: „Digitale Handschriftenbeschreibungen“, Large Scale Data Management and Analyses Community Forum, Deutsches Elektronen-Synchrotron Hamburg, 12. März 2013.

Rapp, Andrea/Vanscheidt, Philipp: “Virtual Scriptorium St. Matthias and eCodicology”, Expert Meeting “Historical Book Collections”, Radboud Universiteit Nijmegen, 5. September 2013.